

IN DER URZEIT

HAT MAN GANZ GEWISS SCHNELL ERKANNT, DASS MASSE UND ENERGIE IRGENDWIE ZUSAMMEN GEHÖREN. EIN FELSBROCKEN, DER TALWÄRTS ROLLT, ENTWICKELTE FÜR JEDEN SICHTBAR ZERSTÖRERISCHE ENERGIE. EIN GESCHLEUDERTER FAUSTKEIL ZEIGTE EBENFALLS ABHÄNGIG VON SEINER MASSE UNTERSCHIEDLICHE WIRKUNGEN. SCHNELL ERKANNT MAN, DASS EIN GEZIELTER WURF NATÜRLICH EFFEKTIVER IST ALS ALLEINIGER KRAFTEINSATZ. DAZU BENÖTIGTE MAN KENNTNISSE ÜBER DIE FLUGBAHN UND NATÜRLICH AUCH ÜBER DIE VERLETZLICHEN STELLEN DES BEUTETIERES. MAN SAMMELTE ALSO INFORMATIONEN UND GAB SIE IN DER GRUPPE WEITER. SO LERNT MAN, DASS NUR SORGFÄLTIGES BEOBACHTEN EINERSEITS UND GRÜNDLICHES ÜBEN ANDERERSEITS DEN ERFOLG GARANTIEREN.



Mit den Händen sprechen - die Gebärdensprache erlaubt eine flüssige Kommunikation.

informare



Eichhörnchenspuren auf Dachziegeln in der Römervilla (Bad Neuenahr), die vor dem Brennen im Ton hinterlassen wurden.



Saurierspuren in einer Felswand bei Barkhausen einem Ortsteil von Bad Essen. In Bad Essen findet z.Zt. die niedersächsische Landesgartenschau statt.

Link zum Thema:

http://de.wikipedia.org/wiki/Dinosaurierf%C3%A4hrten_von_Barkhausen

Kursthema 11.2: Energie

„Energie bewegt“ (2. Auflage)
Eine ideale Ergänzung des Schulbuches!

ISBN 978 3 8370 5865 9

(c) 2010, www.lebendiger-unterricht.de

Das lateinische Verb „informare“ lässt sich wörtlich mit „in eine Form bringen“ übersetzen. Eine Fußspur im Sand zeigt dies auf einfachste Weise. Sandkörner sind durch die Fußsohle und die Zehen zusammengedrückt und damit in eine Form gebracht worden, die einem Spurenleser eine Menge „Informationen“ liefert: Größe, Gewicht, Alter, Richtung und Geschwindigkeit lassen einen typischen „Eindruck“ zurück. Manchmal wird diese Spur sogar dauerhaft fixiert, wie es die Saurierspuren oder die Abdrücke von Eichhörnchen auf römischen Ziegeln zeigen. Auch hier auf diesem Blatt Papier sind Farbteilchen mit Hilfe des Druckers zu Buchstaben zusammen gestellt und diese zu Wörtern und Sätzen „geordnet“. Farbpunkte und -flächen ergeben die Bilder. Wenn sie etwas „ausdrücken“ und damit einen „Eindruck hinterlassen“, enthalten sie „Information“.